

Sábado 25 de mayo, 21 h.

Pepe Rivero Cuarteto

El cierre del Festival corre a cargo del pianista Pepe Rivero, acompañado de Toño Miguel al contrabajo, Georvis Pico con la batería y el saxo tenor de Inoidel González, en el que presentarán su nuevo disco "Monk & The Cuban Rumba", aunque también se tocarán temas del disco anterior "Los boleros de Chopin".



El pianista y compositor Pepe Rivero forma parte de una Nueva Generación de músicos que han irrumpido en la escena internacional del Jazz. Luego de terminar sus estudios en La Habana, en los cuales recibió una formación clásica, su vocación lo condujo al jazz.

En el 1998 se traslada a España y en el 2001 comienza una gira de conciertos junto a Paquito D´Rivera y Celia Cruz a la que acompañó en sus conciertos en España, así como, en sesiones de grabación y desde el primer momento fue considerado como un componente esencial de la banda.

Este músico posee la virtud de extrapolar un ritmo y en torno a él articular un nuevo cuerpo, engendrando una estructura sonora diferenciada, la cual le da pie para nuevas variaciones. Como pianista de jazz latino parte casi siempre de la estructura de algún género señero de la música cubana, como el guaguancó, el cha cha-chá, la guajira, la conga, etc., y en torno a él incorpora una serie de complejas armonías que extrae de su amplio acervo como jazzista y compositor con una herencia clásica.

La música que compone también integra otros géneros dentro del jazz latino, como el flamenco, la bossa-nova y el propio jazz clásico, y es capaz de crear diversos ambientes en una misma composición, transitando con tal destreza de uno a otro, que da la impresión que la música es solo una: indivisible y universal. Por otra parte, un público conocedor puede encontrar otro secreto: a él y a Ben Lierhouse, su productor, les encanta insertar alegorías de los clásicos en la música que crean. En el disco "Friday Night in Spanish Harlem" podemos escuchar desde Chopin a Richard Wagner con una sonoridad puramente latina.

Ganador en el 2001 y 2002 del Tercer Premio SGAE de composición de Jazz Latino en la Habana, Cuba. Ha participado en importantes Festivales de jazz de nombre Internacional como el Jazz Festivals Montreux, Montreal, Jazz Middelheim, Tokio, casi toda Europa, Australia, y Estados Unidos. Presentó su álbum "Los Boleros de Chopin" en el Festival de Jazz de Palermo en Sicilia. Ha colaborado con numerosos artistas como Paquito D´Rivera, David Murray, Jerry González, Isaac Delgado, Javier Colina, Perico Sambeat, Gerardo Núñez, Bobby Martínez, Alain Pérez, La Barbería del Sur, Tony Zenet, Diego "El Cigala", Eva Cortes, Sole Jiménez, Paloma San Basilio, Ana Belén, Lucrecia, Elsa Baeza, Ángela Carrasco, Pasión Vega, Lole Montoya.

Actualmente es el Director musical del Latin Jazz Festival en España llamado "CLAZZ" nacido en Febrero del 2011 el cual es el primer Festival de Latin Jazz de Europa, producido por Oscar Gomez y donde se graba en directo un dvd-album titulado "PAQUITO D´RIVERA & PEPE RIVERO LIVE IN BARCELONA" el cual fue nominado recientemente a los Latin Grammys 2011.

