

**Viernes 10 de mayo, 21 h.**

## Javier Colina Quartet



En este concierto de apertura del Festival, el contrabajista estará acompañado de Ariel Brínguez al saxo, Daniel García en la batería y Pablo Gutiérrez al piano.

Javier Colina (Pamplona 1960) comienza a destacar a principios de los 90 en conciertos y grabaciones del denominado *jazz flamenco*. Junto a Chano Domínguez y Guillermo McGuill, participa en festivales de jazz por todo el mundo y en la película *Calle 54* del director Fernando Trueba.

Su formación jazzística la acreditan conciertos y grabaciones con músicos de gran experiencia, como George Cables, Hank Jones, Barry Harris y, especialmente, Tete Montoliú. La aportación de su contrabajo al flamenco queda también avalada por

sus actuaciones y grabaciones con Tomatito, Joaquín Cortés, Diego 'El Cigala', Ketama y otros. Igualmente habría que destacar sus encuentros musicales con músicos de Mali, entre los que destaca el maestro de kora Toumani Diabaté, con quien grabó su disco *Djelika*.

Posteriormente se une a los proyectos de Juan Perro, quien influye en su punto de vista musical sobre la experimentación en el pop, el rock y el son cubano. Con él colabora en la gira flamenca y en la posterior grabación y gira de *Raíces al viento*.

Una de las giras que le hace sentirse más orgulloso es la que realizó con la Fort Apache Band, con la que encuentra una de las mejores combinaciones de jazz y música latina junto al líder de la banda, el trompetista y conguero Jerry González con el que ha colaborado en muchos otros proyectos.

En la presentación de la película *Calle 54* en París, toca por primera vez con el pianista Bebo Valdés. Posteriormente realizarán un concierto en el Teatro Albéniz de Madrid, en el que participaría también Diego 'El Cigala'. A partir de ese momento Javier Colina se convierte en uno de los tres pilares en la grabación del disco *Lágrimas Negras* de gran proyección internacional.

Con el Colina Miralta Sambeat CMS Trío ya ha publicado dos discos, el primero con el mismo nombre del trío y el segundo bajo el título de *Andando*, dos proyectos con los que el trío ha obtenido un gran éxito de crítica y público y con los que ha girado por toda España y por Europa. En 2010 Javier Colina ha presentado un nuevo proyecto y un nuevo disco con el armonicista Antonio Serrano, el Colina Serrano Project donde vuelve a estar presente la fusión y los ritmos latinoamericanos.

Recientemente, nos ha sorprendido con un disco en colaboración con Silvia Pérez Cruz *En la imaginación* fruto de los gustos que comparten: clásicos de la canción cubana, música de ritmos latinos, con letras llenas de sentimientos, muchas de ellas oscuras,

desgarradas, de amor y de desamor. Acompañados de Marc Miralta en la batería y de Albert Sanz al piano.

[www.javiercolina.com](http://www.javiercolina.com)