

FESTIVAL DE JAZZ LARRY MARTIN JAZZ ESPAÑOL SIN FRONTERAS

El Festival de jazz de Colmenarejo tiene, a partir de esta tercera edición, nombre propio: Larry Martin. El excelente músico y vecino de Colmenarejo que tanto hizo por impulsar en su localidad un Festival que ahora le rinde homenaje.

Tras el éxito de la primera edición del Festival de Jazz en Colmenarejo, su Ayuntamiento decide redoblar fuerzas y ampliar el número de conciertos al doble. En esta tercera edición el Festival, manteniendo todas las propuestas de años anteriores, amplía su fuerza y repercusión a través de la formación mediante acciones dirigidas a distintos colectivos.

De este modo, podemos decir que son tres los pilares sobre los que se asienta el Festival de Colmenarejo 2014:

1. Programa de conciertos. Pieza fundamental y central de todo este entramado, y nuevamente con un cartel excepcional. La memoria de Larry Martin estará presente, especialmente, en la apertura y cierre del Festival. Habrá tres conciertos en sala que abordarán esta música desde sus diversos matices y fusiones, un cuarto concierto se dirigirá a público familiar. Por último, también este año tendremos ocasión de disfrutar en la Plaza conciertos al aire libre. En resumen:

- Viernes 9 de mayo. **Trayectoria de la Larry Martin Band.** Teatro de Colmenarejo, 21h.
- Sábado 10 de mayo. **Ultra High Flamenco.** Teatro de Colmenarejo, 21h.
- Domingo 11 de mayo. **Jazz Ensemble Colmenarejo.** Plaza de la Constitución, 12h.
- Viernes 16 de mayo. **Mastretta Orquesta.** Teatro de Colmenarejo, 21h.
- Sábado 17 de mayo. **Carmen París y Pepe Rivero.** Teatro de Colmenarejo, 21h.
- Domingo 18 de mayo. **Spirit Jazz Band.** CC Espacio Torrelodones, 18h.
- Viernes 23 de mayo. **Jam Session, fiesta homenaje.** Teatro de Colmenarejo, 21h.
- Domingo 25 de mayo. **Gredos San Diego BB.** Plaza de la Constitución, 12h

Siguiendo en la línea que se emprendió el año pasado, y con el deseo de que el Festival pueda ser disfrutado por el mayor número de personas, se han establecido unos *precios de entrada* asequibles y diversificados: para el entusiasta que quiera acudir a todos los conciertos en el Teatro sacaremos a la venta un abono para los 5 conciertos por 40 €; el precio de la entrada anticipada para un concierto se ha fijado en 10€ para cada una de las actuaciones; y la entrada en taquilla el mismo día del concierto en 12€. Las entradas pueden reservarse telefónicamente (91 858 9072 ext. 170) en el Centro Cultural a partir del 1 de abril.

Este año la *exposición está dedicada a la figura de Larry Martin*. Su hija será la responsable de conformar una muestra del trabajo de este gran músico fallecido

recientemente. Formarán parte de la misma fotografías, carteles de conciertos, junto con un vídeo explicativo de su trayectoria profesional y de la banda que lideró. Su batería ocupará un lugar principal de esta exposición.

Conocedores del agrado que despertaron las actividades asociadas al Festival, este año nuevamente contaremos con *complementos* como un servicio de guardería para todos aquellos que tengan a su cuidado niños menores de 8 años, y la invitación a todos los asistentes a una copa de vino al finalizar cada sesión, con el fin de permitir un momento de encuentro con los músicos y resto de asistentes.

2. Programa formativo. El plato fuerte que se suma este año y cuyo objetivo general es la creación y formación de nuevos públicos es el programa pedagógico paralelo y vinculado al Festival. La relación de acciones a desarrollar son:

1. Dirigido a público en general, **conferencias previas al concierto**, cuya temática esté ligada al mismo. De hecho, serán los propios músicos los que presentarán su visión del jazz, su estilo, sus influencias y fusiones, etc., que dieron lugar al concierto que a continuación ofrecen:
 - Sábado 10 de mayo, Pablo Martín-Caminero y José Quevedo *'Bolita'*
 - Viernes 16 de mayo, Nacho Mastretta
 - Sábado 17 de mayo, Carmen París

Estas conferencias se impartirán en el mismo Centro Cultural, a las 20h de estos tres días señalados. El acceso será gratuito portando la entrada del concierto.

2. Dirigidos a músicos en formación y profesionales del jazz. **Master Class** o clase magistral sobre tres instrumentos incluida la voz a cargo de músicos de una talla excepcional:
 - Jueves 8 de mayo, Paquito González (percusión)
 - Miércoles 14 de mayo, Babel Ruiz (voz)
 - Jueves 22 de mayo, Javier Colina (contrabajo y combo)

Las Master Class se impartirán en la Escuela Municipal de Música, en horario de tarde (18 a 21h). El precio es de 30 € y las inscripciones en el Centro Cultural. Programación y resto de información en las páginas posteriores.

3. El Festival se incorpora en la programación universitaria de la Universidad Carlos III de Madrid, puesto que sus conciertos estarán incluidos en el **Pasaporte Cultural Universitario** de todo su alumnado.
4. Los alumnos del instituto también participarán de un Taller **"Con el Jazz en el cuerpo"**, donde además de realizar un acercamiento a esta música, también se darán a conocer aplicaciones para la creación y composición musical. El resultado será grabado y podrá ser escuchado durante el desarrollo del Festival. El Taller está dirigido a todos los alumnos de 2º y 3º de ESO del Instituto de Colmenarejo y se desarrolló el 7 de abril en el Teatro Municipal.

5. Por último, no nos olvidamos de los niños, que contarán con su **Día Minijazz**, es decir, talleres musicales relacionados con el jazz y con un concierto especialmente pensado para los pequeños: Spirit Jazz Band. Será el domingo 18 de mayo, a las 18h en el CC Espacio Torreldones.

Para inscribirse u obtener información sobre cualquiera de estas acciones formativas, el teléfono de contacto es el 91 858 9072 (ext. 170).

3. Programa de promoción turística, es decir, que la visita a Colmenarejo no se limite a presenciar los diferentes conciertos sino que también sea ocasión de conocer el municipio y sus diferentes valores y recursos, teniendo la oportunidad de realizar:

- Visitas de Turismo Medioambiental: el Centro de Interpretación de la Colmena o el Área Recreativa de Valmayor.
- Disfrute de las diversas promociones de los establecimientos hosteleros y del comercio de Colmenarejo a través de un pasaporte comercial.
- Recorridos por la Red de Sendas del Parque Regional del Guadarrama, al que pertenece el término municipal, con lugares de especial atractivo.

En concreto, para animar las visitas por el municipio de las personas que vengan a Colmenarejo por el Festival de Jazz, todo el mes de mayo se encontrarán con promociones y descuentos en las empresas de turismo, hostelería y comercios.

Igualmente, la empresa de transportes Julián de Castro, encargada de conectar Colmenarejo con Madrid y municipios limítrofes, continúa con su compromiso de difundir y publicitar el Festival.

La Dirección General de Turismo de la Comunidad de Madrid será la anfitriona en la presentación del Festival, en la sede de la Consejería de Empleo, Turismo y Cultura, C/ Alcalá, 31 de Madrid, el día 21 de abril a las 12h.