

febrero

2015



lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	sábado
2 Expo: Captura la Sierra	3	4	5	6	7 Teatro adultos <i>El río en llamas</i> Cia. El Montacargas
9	10	11	12	13	14 Carnaval
16 Expo: Tucha	17	19	19	20	21 Música y Humor <i>Dos Punto Cero</i> The Barembar Quartet
23	24	25	26	27	28 Teatro familiar  <i>Frankristina</i> Bambalúa Teatro



Ayuntamiento de Colmenarejo

AYUNTAMIENTO DE COLMENAREJO CONCEJALÍA DE CULTURA

Teatro Municipal, Biblioteca y Sala de Exposiciones. C/ Inmaculada, 2. Tel. 91 858 90 72 (ext.170)
Horario: Lunes a viernes de 9 a 14 y de 16 a 21 horas. Sábados de 11 a 14 horas y horario de espectáculos.
Reserva telefónica de entradas para espectáculos: 91 858 9072 (ext. 170)

Teatro para adultos: *El río en llamas* de El Montacargas

Un matrimonio en una pequeña capital de provincia. Él es Concejal de Parques y Jardines en el Ayuntamiento, eficaz y comprometido, pero algo apocado. Ella, más astuta, le presionará para que tenga más ambición y llegue a ser alcalde (y ella la mujer más envidiada de la ciudad). Dos muertes accidentales disparan una loca carrera jalonada por avaricia, corrupción, asesinatos, drogas y excesos en busca del poder. En su huída hacia delante, Mari Paz y Juan, ¿llegarán a quemar la ciudad? De nuevo Miguel Morillo se rinde ante una divertida per-versión, esta vez de *Macbeth* (Shakespeare) en la que traza una reflexión desenfadada sobre la corrupción.

Sábado 7 de febrero, a las 8 de la tarde.

Entrada: 6 €. Reducida: 4 € (mayores de 65 años). Público adulto

Carnaval

Se celebrará la fiesta de Carnaval en la Plaza de la Constitución, en la que participarán los alumnos de Batukada y Baile Moderno de la Escuela Municipal de Música y Danza, animando el pasacalle que reúna a todos los que quieran divertirse e iniciando el Baile de Carnaval en la Plaza.



Sábado 14 de febrero, a las 5 de la tarde salida del pasacalles desde el cole Seis de Diciembre.

De 11:30 a 13:30 Talleres Infantiles de Carnaval en la Sala Multiusos

Música y humor para todos los públicos: The Barembar Quartet

Todo comienza bajo la apariencia de un tranquilo concierto de música clásica. Pero pronto la ausencia de uno de los músicos y su sustitución de última hora genera una serie de problemas que habrá que ir solucionando y seguir adelante como sea. La música más "lírica" va derivando hacia una música cada vez más "ligera" y reconocible por todos los públicos, a través de un libreto propio que va engarzando las distintas piezas. Finalmente nos unimos al público para interpretar quizá la más célebre canción napolitana. Por supuesto no falta la "propina", en nuestro caso una propina aparentemente improvisada con sorpresa incluida.



Sábado 21 de febrero, a las 8 de la tarde.

Entrada: 6 €. Reducida: 4 € (mayores de 65 años). Todos los públicos

Gira Gira. Teatro Infantil: *FrankKristina* de Bambalúa Teatro

El Dr. Frankenstein cumple su obsesión: fabricar con distintos órganos y miembros a FrankKristina "La mujer perfecta". Un ser al que plácidamente pueda dominar. Pero FrankKristina tiene otros sorprendentes e inquietantes planes más allá de atender las labores domésticas y servir al Dr. Frankenstein. Humor, participación del público, opereta cómica ... Un clásico de la literatura desde un particular punto de vista y una temática de nuestro tiempo, la igualdad de oportunidades para la mujer.



Sábado 28 de febrero, a las 6 de la tarde.

Entrada única: 4 €. Público familiar. Edades recomendadas: a partir de 6 años

SALA DE EXPOSICIONES

Del 2 al 14 de febrero

6º Concurso Captura la Sierra

El concurso de fotografía digital, organizado por la Asociación Colmenarejo Mejor, renueva su cita anual con las mejores fotos de la sierra noroeste de Madrid. Exposición de todas las fotos admitidas hasta el 14 de febrero, día en que se realizará el acto de entrega de premios.

Del 16 al 28 de febrero

Tucha. Marta Torre-Marín

Piezas realizadas, siempre como una reflexión sobre la relación e interacción del hombre en la naturaleza, con pigmentos textiles sobre raso de la serie "Lecturas del botánico" y nuevas obras del "Silencio", instalación en la que se invita al visitante a participar definiendo, en una sola palabra, lo que siente ante la obra.