

Viernes 10 de abril, 17 a 19h. Universidad Carlos III de Madrid

Master Class: “La columna de aire”, impartida por Patricia Kraus

Clase magistral vocal de técnica “in maschera”

La propuesta de este curso es netamente práctica, con el objetivo de transmitir un mayor conocimiento y control de la voz y la forma de utilizarla sin hacernos daño para el correcto desarrollo de una actividad profesional donde la proyección de la voz sea prioritaria. Cada voz es diferente y tiene características distintas, así que es muy importante conocerlas para poder trabajarlas y determinar cuáles son las soluciones posibles y aplicarlas. En este sentido, se trabajará una buena base de técnica de respiración, a través del ejercicio físico aeróbico y anaeróbico, ya que la voz es fundamentalmente una columna de aire, para después poder pasar a la fase de fonación y emisión, así como de proyección de la voz.

a- ¿Qué es la voz?

- Respiración
- Dinámica de la voz
- Mecánica de la voz
- Higiene vocal

b- Voz Cantada

- Introducción a la técnica “in maschera”
- Emisión y proyección.

Patricia Kraus impartirá la Master Class sobre Técnica Vocal, en el Aula Magna de la Universidad Carlos III de Madrid, campus de Colmenarejo, el viernes 10 de abril en horario de 17 a 19h. Dicha formación irá dirigida a un número máximo de 20 alumnos, de edades superiores a 16 años con inquietudes en la materia. Los alumnos deberán acudir al curso con ropa cómoda y zapatillas deportivas, ya que se realizarán diversos ejercicios físicos.

Patricia Kraus



Patricia Kraus comienza sus estudios musicales a los nueve años, para más tarde ampliar su formación vocal junto a la soprano Lina Huarte y con su padre el mítico tenor Alfredo Kraus. A pesar de su formación clásica, se decanta por la música moderna con una carrera discográfica de más de 20 años con 12 discos publicados. Paralelamente realiza una importante labor docente y de investigación de la voz y de la respiración y, gracias a su estudio y dominio de la técnica in maschera Krausiana, trabaja desde hace más de quince años impartiendo cursos, conferencias, ponencias, colaborando con distintas instituciones como: taller de teatro de técnica vocal durante dos años en la Universidad de Alcalá de Henares, curso de verano en la Universidad de Oviedo, varios cursos intensivos para la Unión de Actores de Madrid, curso intensivo de técnica en la Escuela de Arte Dramático de Las Palmas de Gran Canaria, curso intensivo en el Centro de estudios de ciudad de la luz de Alicante, taller de técnica vocal en la Universidad de Las Palmas, Universidad Carlos III de Madrid, Universidad de Baeza, etc...

Además de diferentes conferencias, ponencias talleres y cursos para cantantes y actores en Madrid y resto de España. Ha estado 7 años como profesora de técnica vocal en la escuela de actuación de Cristina Rota en Madrid.

También prepara a cantantes de ópera y asimismo prepara a actores y cantantes profesionales para proyectos concretos.